

МЕДИАКОМПЕТЕНТЛИК ДАРАЖАЛАРИ ВА УНИ ШАХСНИНГ АХБОРОТ МАДАНИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШГА ЖОРИЙ ЭТИШ БОСҚИЧЛАРИ



10.34920/2181-8207/2024/2-121



Аннотация: Ушбу мақолада ҳаётнинг турли соҳаларига медианинг таъсири, шунингдек, Ўзбекистонда шахснинг медиакомпетентлигини шакллантириш масалалари ёритилган бўлиб, Ўзбекистонда узлуксиз таълим тизимида медиатаълимдан фойдаланиш самарадорлигини оширишда мактабгача таълим муассасаси, мактаб, академик лицей, касб-хунар коллежи ва олий ўқув юртларидаги ўқувчи-ёшларни медиага нисбатан компитенцияларига алоҳида ургу берилган.

Бундан ташқари мақолада медиакомпетентликни ривожлантиришга таъсир этувчи ижтиёмий ва информацион омиллар таҳлили, медиатаълим бўйича файласуф олимларнинг тажрибалари, тадқиқот таҳлиллари ва медиатаълимнинг ўзига хос хусусиятлари кўриб чиқилган. Мақолани якуний қисмида жамиятимизнинг турли қатламларига мансуб аҳолига тезкор аҳборотлар билан таъминлаш тизимни такомиллаштириш, медиасаводхонлигини ошириш ва медиаиммунитетини шакллантириш бўйича тавсиялар берилган.

Калит сўзлар: медиа, медиатаълим, шахс, аҳборот маданияти, медиакомпетентлик, медиаматн, медиа категориялари

Аннотация: В данной статье освещено влияние СМИ на различные сферы жизни, а также вопросы формирования медиакомпетентности у учащихся дошкольных образовательных учреждений, школ, академических лицеев, профессиональных колледжей и высших образовательных учреждений с целью повышения эффективности использования медиаобразования в системе непрерывного образования Узбекистана.

Кроме того, в статье рассматриваются социальные и информационные факторы, влияющие на развитие медиакомпетентности, опыт специалистов, результаты анализа исследований и особенности разнообразия медиаобразования. В заключительной части статьи даются рекомендации по совершенствованию системы оперативного информирования населения, относящегося к разным слоям нашего общества, повышению уровня медиаграмотности и формированию медиаиммунитета у населения.

Ключевые слова: СМИ, медиаобразование, личность, информационная культура, медиакомпетентность, медиатекст, медиакатегории

Annotation: This article highlights the influence of the media on various spheres of life, as well as issues of developing media competence among students of preschool educational institutions, schools, academic lyceums, vocational colleges and higher educational institutions in order to increase the effectiveness of the use of media education in the system of lifelong education of Uzbekistan.

In addition, the article discusses the social and information factors influencing the development of media competence, the experience of specialists, the results of research analysis and the features of the diversity of media education. The final part of the article provides recommendations for improving the system of prompt information to the population belonging to different strata of our society, increasing the level of media literacy and developing media immunity among the population.

Key words: media, media education, personality, information culture, media competence, media text, media categories ►



Шахноза Раҳимова,
Муҳаммад ал-
Хоразмий номидаги
Тошкент аҳборот
технологиялари
университети
“Аҳборот кутубхона
тизимлари”
кафедраси
в.б.доценти
с.ф.б.ф.д.(PhD)



аётнинг турли соҳаларига медианинг таъсир этиш доиралари кун сайн ортиб бормоқда. Бу таълим тизими олдига янги вазифаларни кўймоқда, инсондан нафақат замонавий техник воситаларни билишни ва улар билан ишлаш маҳоратини талаб қилади, балки маълум даражада танқидий фикрлаш материални қидириш, ишлов бериш ва тақдим қилиш билан боғлиқ бўлган мустақил ижодий иш кўнкималарини ўз ичига олади.

Канадалик файласуф олим Маршалл Маклюэннинг кузатишларига кўра, коммуникация воситалари инсониятга ва жамиятга ўз-ўзидан таъсир кўрсатади. Ахборотлашган жамият шароитида хозирги ёшларни келажак ҳаётга тайёрлашда ОАВ турлари, улар орқали ахборотларни яратиш ва узатиш усусларини ўргатиш орқалигина эришишимиз мумкин. Тез ўзгараётган жамиятда медиатехнологик тараққиёт натижасида пайдо бўлган медиакомпетентлилик муаммосини аниқлаштириш масаласини ҳал қилиш ва изоҳлаш ниҳоятда мураккабdir.

Медиакомпетенслик умумий малакалар мажмумини англатади, у медианинг барча турлари билан боғлиқ бўлиб, медиа оламидан юқори туради, деб баҳоланиши ва у медиа оламда ҳаракат қилишни, ундан хабардорликни ва уни яхши тушунишни билдиради.

Немис олимлари медиакомпетентлилик даражаси, таркибини аниқлашнинг қуйидаги асосий ўлчовларини ажратиб кўрсатади:

- билишга оид ўлчов: медиани ва у тақдим этаётган ахборотни билишни, тушунишни ва таҳлил этишини талаб қиласди;
- ахлоқий ўлчов: медиа ахлоқий аспектда қаралиши ва баҳоланиши зарур;
- ижтимоий ўлчов: билим ва ахлоқий ўлчовлар ижтимоий ва сиёсий фаолият доирасида қоришиб кетади.
- аффектив ўлчов: медиа алоқа қилиш ва завқланиш вазифасини бажариши зарур бўлиб, ушбу фактга босиқлик билан ёндашиш – медиадан фойдаланишда муҳим аспект.
- этик (одоб-ахлоқ) ўлчов: бунда медиа фикрни ифодалаш ва ахборотни етказиш имкониятларининг воситачиси сифатида қаралади ва бу кўрсаткич бошқа кўрсаткичларни тўлдиради.
- фаолият ўлчови: бу ўлчов медиадан фойдаланиш малакасининг қай даражада эканлигини билдириб, медиа ишини мустақил ташкил этишини билдиради.

Медиакомпетентликни ривожлантириш бир қатор компонентларга асосланади: таж-

риба, медиа соҳасига малакаларни фаол жалб этиш ва мустақил билим олишга интилишидир.

С.Дж. Бэрэн шахснинг медиакомпетентлилиги учун зарур бўлган малакалар таснифини таклиф этади:

- медиа матннинг мазмунини тушуниш, қабул қилиш;
- «шовқинни» фильтрлаш учун ҳаракат қилиш қобилияти ва тайергарлиги; медиа матнни тушуниш ва унинг таъсир кучини хурмат қилиш;
- идрок қилишда эмоционал ва асосланган реакцияларни фарқлаш қобилияти ва шунга мувофиқ хатти-ҳаракат;
- медиа матн мазмуни ҳақида компетентли тахмин қилишни ривожлантириш;
- унинг жанрлари шартлилигини билиш ва уларнинг синтезини аниқлаш қобилияти;
- уларнинг манбалари қанчалик таъсирчан бўлишига қарамасдан медиа матнни танқидий мушоҳада қилиш қобилияти;
- ҳар хил медиа тиллари ўзига хослигини билиш ва медиа матн мураккаблилигига қарамасдан уларнинг таъсир кучини тушуниш қобилияти;

А.В.Федоров, Р.Кьюби, Дж. Поттер ва В. Вебер қарашларини ҳисобга олган ҳолда шахснинг медиакомпетентлиги кўрсаткичларининг мустақил таснифини тузди:

- «медиа агентлиги» (ишларни ўрганиш, медиаматн тузувчиларнинг мақсади ва вазифалари);
- «медиа категориялари» (типологиясини ўрганиш – медианинг тур ва жанрлари/медиа матнлари);
- «медиа технологиялари» (медиа тузилиши технологияларини, усусларини ўрганиш);
- «медиа тиллари» (медиа тилларини ўрганиш, медиа матннинг вербаль, аудиовизуаль, монтаж қаторлари);
- «медиа презентацияси», «медиа аудиторияси» (аудитория типологияси, медиа идроки, типологиясини ўрганиш).

Шунингдек, А.В.Фёдоров медиакомпетентликнинг етти кўрсаткичининг ҳар бирини юқори, ўртача ва паст даражадаги ривожланиш деб ажратади: мотивацияланган; контактли; ахборот; перцептив; таҳлил қилинадиган; тажрибавий – операцион (фаолияти); креативлик.

Шундай қилиб, олим ижодий фаолиятнинг шаклланганлигини чизиқли шаклда эмас, балки нотекис нисбат билан характерланиши кераклигини келтириб чиқаради. Компетент-

Ахборотлашган жамият шароитида хозирги ёшларни келажак ҳаётга тайёрлашда ОАВ турлари, улар орқали ахборотларни яратиш ва узатиш усусларини ўргатиш орқалигина эришишимиз мумкин

Медиакомпетенслик умумий малакалар мажмумини англатади, у медианинг барча турлари билан боғлиқ бўлиб, медиа оламидан юқори туради, деб баҳоланиши ва у медиа оламда ҳаракат қилишни, ундан хабардорликни ва уни яхши тушунишни билдиради

лилик динамикаси минимум икки ўзгарувчанликни бир вақтда қўллашни акс эттириши зарур. Шахснинг ижодий фаоллиги минимум икки ўзгарувчанликни ҳисобга олган ҳолда текислиқда график акс этиши керак, яъни мустақил фаоллик ва технологиядан, фаолият усусларидан, фаолият тартибидан ва бошқалардан фаойдаланишни билиш.

Фаолият тартибини билиш амалга оширилган ишнинг ижобий баҳоланишининг қайдаражада гарови бўлиб майдонга чиқади. Фаоллик – бирор-бир нарса ёки бирор-бир кимса билан ўзаро алоқа қила олиш қобилиятидир. Бундай ўзаро алоқанинг бошқарувчиси ва воситачиси медиа матн ҳисобланади.

Кўплаб ахборот таҳдидлар шахснинг онгига салбий таъсир кўрсатишга уринаётган бир даврда ана шу жараёнларни психологик таҳлил қилиш ва шахсни бундай медиатаҳдидлардан муҳофаза этишнинг йўлларини излаб топиб, ҳаётга жорий этиш жуда муҳим вазифа ҳисобланади. Бундай шароитда медиакомпетентлиликни замонавий талабларини ҳисобга олган ҳолда ривожлантириш, бу жараённинг психологик-педагогик шароитларини аниқлаш талаб этилади.

Медиакомпетентликни ривожлантиришга таъсир этувчи омиллар икки гурӯхга ажратишимииз мумкин: (1-жадвал)

Юқоридагиларни инобатга олган ҳолда Ўзбекистонда шахснинг медиакомпетентлигини шакллантиришнинг қўйидаги намунаий модели ишлаб чиқилди.

Ўзбекистонда узлуксиз таълим тизимида медиатаълимдан фойдаланиш самарадорлигини оширишда мактабгача таълим муассасаси, мактаб, академик лицей, касб-хунар коллежи, олий ўқув юртларида эътибор қартиш мақсадга мувофиқ.

Бунда ўқувчилар қўйидаги компетенцияларга эга бўлади:

Мактабгача таълим муассасасида:

- бола медиани турларга ажратади;
- вербал кўриш ва узатиш: турли мультфилмлар, болалар учун дастурлар ва кўрсатувларнинг асл моҳиятини тушунади;
- новербал ёшитаётган ахборотлари: эртак, афсона, ҳикоя ва шеърларининг мазмунини шарҳлайди.

Ушбу медиа турларига мансуб ахборотларни тарбиявий аҳамиятини тўлалигича, соддалаштирилган ҳолда бола онгига етказиш, энг муҳими болани реал ҳаёт ва визуал оламнинг фарқини англашга ўргатиш зарур.

Бошлиғич 1-4-синфлар ва ўрта 5-11-синфларда:

Ижтимоий омиллар	Информацион омиллар
Виртуал маконда ўз хатти-ҳаракатларини таҳлил қила олиши	Журнал, илмий-оммабол манбалар, архивлардан ахборотни излаш қобилиятини шакллантириши
Ахброт майдонида мулокот маданиятининг даражаси	Интернет ресурслари билан ишлаш, ахборотларни қидириш, ундаги фейк, сохта ахборотларнинг ажратиш
Фаолият мотивацияси	Оммавий ахборот воситаларини танқидий таҳлил қилиш
Медиа ва ахборот маконида мамлакат тақдиди, имижи, унинг ривожланиши учун жавобгарликни ҳис қила олиши	Электрон дарслик ва кўргазма материалларини яратиш
Касбий фаолиятида медиа ва ахборот воситалари билан ишлаш даражасининг ўсишига интилиш	Ахборот хавфсизлигини таъминловчи барча медиахизматлардан хабардор бўлиш

- медиа шакллари ва воситаларини танлай олиш (масалан, расмлар, журнал иллюстрацияларини танлаш ва фарқлаш);
- визуал матн ёки қисқа сюжет режиссени тузиш ва аниқлаш;
- ўз медиа лойиҳаси тақдимотини тайёрлаш ва тақдим этиш.

Мактабнинг юқори синфларида:

- суръат асосида турли сюжетлар яратиш (суръат шакли ва элементларини ўзгартириш ҳолда);
- мавжуд медиа шакллардан фойдаланиш юзасидан қарорлар қабул қилиш, ўз қарорларини муҳокама қилиш ва асослаб бериш;
- ўз медиалойиҳасини бажариш ва тақдим этиш.

Академик лицей, касб-хунар коллежи, ҳарбий-академик лицейларида:

- маҳсус матнлар ва «хабарлар» жўнатиш шакллари ва технологияларидан фойдаланиш асосида тажрибалар ўтказиш;
- медиаматнлар тузиш ва режалаштиришда турли техникадан фойдаланиш, натижани аниқ ва танқидий таҳлил қилиш;
- маҳсус аудиторияга мўлжалланган медиамаҳсулотларни ўша аудитория қандай қабул қилишини олдиндан кўра олган ҳолда яратади;
- ўз медиалойиҳасини бажариш ва тақдим этиш.

Бундай натижаларга эришгандан сўнг олий ўқув юртларига қадам қўйган ўқувчилар мураккаб медиа маҳсулотларни ажратиш, ►

Кўплаб ахборот таҳдидлар шахснинг онгига салбий таъсир кўрсатишга уринаётган бир даврда ана шу жараёнларни психологик таҳлил қилиш ва шахсни бундай медиатаҳдидлардан муҳофаза этишнинг йўлларини излаб топиб, ҳаётга жорий этиш жуда муҳим вазифа ҳисобланади

уларнинг қай мақсадда ва нима сабабли тарқатилаётганини тўғри англаш ҳамда ахборотларга оқилона ёндашиш кўникмаларига эга бўладилар. Медиаматн ярат олган ўқувчи танқидий қараш билан мумомала қила олади. Энг асосийси, улар ахборот-психологик иммунитетга эга бўлади.

Хозирги медиатаълим жараёнида мактаб ўқувчилари эгаллаши лозим бўлган билим ва кўникмаларга кўйилувчи талаблар такомилластирилмокда, файласуф олимларнинг тажрибалари ва тадқиқотлари таҳлилидан маълум бўлишича, медиатаълим беришда бир неча усувлар мавжуд.

Билим олиш манбасига кўра: оғзаки (маъруза, ҳикоя, сухбат, тушунтириш, муҳокама), кўргазмали (медиаматнлар иллюстрацияси ва демонстрацияси) ва амалий (медиаматериаллар юзасидан турли вазифаларни амалий бажариш).

Тушуниш даражасига кўра: иллюстратив-тушунтириш орқали (ўқитувчи томонидан медиа тўғрисида ахборотлар берилishi ва аудитория томонидан мазкур ахборотларнинг қабул қилиниши ва тушунтирилиши), репродуктив (ўқитувчининг медиа юзасидан ўқувчиларга турли вазифалар бериш), муаммоли («танқидий фикрлаш»ни ривожлантириш, қисман изланиш, танқидий жиҳатдан медиамантларни муаммоли таҳлил қилиш).

Буларнинг асосийлари қўйидагилар:

- ўқувчилар нашрий, визуал ва электрон медиадан турли мақсадларда фойдалана олишлари;
- медиатаълимга оид атамаларни билиши;
- барча медиалар маълум бир «хабарларни» етказишга мўлжалланганлигини англашлари;
- ўқувчилар медиаматнларни тарихий, ижтимоий ва маданий нуқтаи назардан аудитория ва медиаматн ўртасидаги мunoсабatни тушунган ҳолда танқидий таҳлил қила олишлари;
- ўзлаштирган билимларига таяниб, турли ҳарактердаги медиаматнларни муҳокама қила олишлари ва ўз медиалойиҳаларини ва бошқаларнинг медиаматнларни муҳокама қила олишлари кабилардир.

Ўзбекистон узлуксиз таълим тизимиға медиатаълимни босқичма-босқич жорий этиш орқали ёш категориялари кесимида қўйидаги натижаларга эришиш мумкин:

Мактабгача таълим босқичида болалар:

- медиадан ахборот ва дам олиш (кўнгил очиш) учун фойдаланишади;

– медиани энг содда тадқиқот ишини бажариш учун кўллашади;

– медиадан ўқиши-ўрганишда, медиаматн тили ҳамда бир неча шаклларини баҳолаш учун кўллаш мумкин:

– медиаускуналарнинг энг муҳим қисмлари қандай номланиши (атамалари)ни билиш (камера, проектор, компьютер, слайд ва б.) ушбу усуналар кўмагида асосий операцияларни амалга оширадилар.

– медиматнинг қисмларга ажратса олиш ва медиакасбнинг асосий турларини билиш (журналист, режиссёр, оператор ва б.).

– медиаматнда етказилаётган хабарни қисман ва тўлиқ аниқлай олиш медиаматннинг сюжет боғланиши ва ечимини тушуниш ҳамда тушунтириб бериш;

– сюжетдаги сўзлар ва овозларнинг ролини англаш; медиа шакллари ва воситаларини танлай олиш, визуал матн ёки қисқа сюжет режасини тузиш ва аниқлай олиш;

– ўз медиалойиҳасини тақдимотини тайёрлаш ва тақдим этиш кўникмаларини эгаллаши зарур.

Умумий ўрта таълим босқичида ўқувчилар:

– медиадан кенг доирада ахборот олиш, кўнгил очиш, алоқа боғлаш мақсадида савол ва муаммоларни аниқлаш, тадқиқ этиш, тақдимот учун медиадан бирор лойиҳани амалга оширишда бирламчи ва иккиласми ресурсларни излаб топиш (медиатека, электрон кутубхонага мурожаат қилиш) да фойдаланиш;

– медиадан медиаматнлар тили ва бир неча шакллари, жанрлари ва тоифаларини баҳолашда фойдаланиш аудиовизуал матнлар, медиа тили билан боғлиқ саволларни идентификациялаш, муҳокама қилиш ва уларни «ўқиши»;

– медиаматнларни яратиш ва тарқатиш билан боғлиқ ҳолда, уларнинг асосий функцияларини тасвирлаб бера олиш;

– сюжет қурилиши усувларини аниқлаш бир неча сюжетларни таҳлил қилиш;

– медиаматннинг асосий гояларига тегишли қисмлари юзасидан саволлар бериш ва ўз фикрини билдириш, медиаматннинг қисмлари қандай қилиб ишнинг умумий кўринишини юзага келитиришга ёрдам беришини тасвирлаб бера олиш, медиматннинг жанри ва тури спецификасини тушуниш;

– медиаматннадаги сюжет асосида қаҳрамонлар хатти-ҳаракатларининг сабаблари, эпизодлар, ҳодисалар иеарархиясини тузиш, медиматн музалифи илгари сурган го-

яларни таҳлил қилиш, медиаматнинг асосий ғояси турли элемент (қисм)ларнинг комбинацияси орқали берилишини тушуниш;

– мавжуд медиа шакллардан фойдаланиш юзасидан қарорлар қабул қилиш, ўз қарорлари ва медиалойиҳасини асослаб бериш, ўз медиалойиҳасини бажариш, тақдим этиш, кўнкма ва малакаларга эга бўлишлари керак.

Ўрта маҳсус, касб-хунар таълими ва лицензийлар босқичидаги ўкувчилар:

– медиаматнларнинг катта спектрдағи шаклларини танлаш ва ўз қарорларининг сабабларини асослаб бериш, муаммолар ва саволларни аниқлаш, тадқиқ этиш ва тақдимот қилишда медиа ресурслардан самарали фойдаланиш, маълум бир лойиҳани яратиш ва татбиқ этиш учун маълумотлар базаси (медиатека, электрон кутубхона)га кира олиш, лойиҳа учун маълумотлар топиш ва энг мақбулини танлаш;

– медиадан кенг доирадаги медиаматнлар тили, шакллари, жанр ва тоифаларини баҳолашда фойдаланиш, медианинг маркетинг, пресс-макет, сиёсий компаниялар каби яратувчиларининг асосий вазифаларини тасвирлаб бера олиш, маҳсус матнлар ва «хабарлар» жўнатиш шакллари ва технологиялардан фойдаланиш асосида тажрибалар ўтказиш;

– медиаматнлар тузиш ва режалаштиришда замонавий техникалардан фойдаланиш, натижани эътибор билан аниқ ва тақиди таҳлил этиш, маҳсус аудиторияга мўлжалланган медиамахсулотларни ўша аудитория кандай қабул қилишини олдиндан кўра билган ҳолда яратиш, ўз медиалойиҳасини бажариш ва тақдим этиш кўнкма ва малакаларга эга бўлиши керак.

Олий таълимда бакалавр ва магистрлар:

– курснинг асосий тушунчалари, замонавий техник воситалари, уларнинг турлари характеристикиси, функциялари, медиакомпетенция (билим олиш қобилияти) тўгрисидаги асосий тавсифлар ва уни ривожлантириш методлари ва медиадан ўкув-тарбия жараёнида самарали фойдаланиш;

– ўкув, тадқиқот ва касбий фаолиятда медиа, медиа маҳсулотлар ва медиа ресурсларни самарали қўллай билиш, гурух салоҳияти, мақсади ва вазифаларидан келиб чиқсан ҳолда медиасаводхонликни шакллантиришнинг усуллари ва шаклларини ишлаб чиқиш, кўнкма ва малакаларига ҳам эга бўлишлари зарур.

Юқорида келтирилган фикрлар медиатилемнинг ўзига хос хусусиятларини ўз ичига олади. Шу тартибда узлуксиз таъ-



лим тизимини тўлиқ қамраб олган ҳолда, медиатилемни ўқитиш таълим ва тарбия самарадорлигини ошириш баробарида жамиятимизнинг турли қатламларига мансуб аҳолининг медиасаводхонлигини ошириб, медиаиммунитетини шакллантиришга ўз хиссасини кўшади.

Хулоса қилиб айтганда ахборот истеъмолчиларини энг сўнгги ва аниқ, соҳта ҳамда манипулятив таъсиirlардан холи бўлган тезкор ахборотлар билан таъминлаш тизимни такомиллаштириш лозим. Шунингдек, ахборот ва медиа воситалари билан ишлаш, уларни тушуниш, таҳлил этиш, медиа ва тақиди фикрлашни шакллантирувчи ўкув дастури ва ушбу фан доирасида билимларга эга бўлган мутахассисларни тайёрловчи олий таълим муасасалари йўналишларини ташкил этиш лозим.

Фойдаланган адабиётлар:

1. Aufenanger, Stefan, *Lernen mit den neuen Medien – Perspektiven fur Erziehung und Unterricht.* – Hamburg: 1998.

2. Медиа ва ахборот саводхонлиги: моҳият, йўналишлар ва шакллар. -Тошкент: ЮНЕСКО, 2014.

3. Aufenanger, Stefan, *Wie neu wird das neue Lernen mit Medien in der Schule* -Hamburg: 2002.

4. Baacke, D.: *Medienpaedagogik.* – Tuebingen: Niemeyer, 1997, S. 105.

5. Baran, S. J. (2002). *Introduction to Mass Communication.*-Boston-New York: McGraw Hill.-535 р.

6. Вебер В. Портфолио медиаграмотности. //Информатика и образование. 2002. №1 http://www.infojournal.ru/journal_arxiv/2002/

7. Федоров А.В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности. – Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2010.

8. Martineau M. (Ed.) (1988). *L'enseignement du cinema et de l'audiovisuel.* Paris: CinemAction, 299 р. p.28 ■