

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА БИБЛИОТЕЧНОГО СПЕЦИАЛИСТА

doi 0.47267/2181-8207/2021/4-085

Annotation: This publication outlines the main tasks of information and librarianship, formulated in the Law of the Republic of Uzbekistan «On information and library activities» in the context of the issue of library ethics, examines the activities of library specialists based on the moral values of the librarian profession, its positive personal qualities. The principles of ethical standards are revealed, as well as important components of the professional ethics of a modern librarian, thanks to which the status of an information and library institution and the prestige of the library profession are increased. The authors of the article talk about the Librarian's Code of Ethics and its significance in shaping the professional consciousness of a librarian.

Ключевые слова: профессиональная этика, кодекс этики, библиотечный специалист, информационно-библиотечное учреждение, читатель, пользователь, нравственные ценности, этические нормы, обслуживание читателей, этика общения, авторитет библиотечной профессии

Прежде чем начать разговор о профессиональной библиотечной этике, уместно подчеркнуть основные задачи информационно-библиотечной деятельности, сформулированные в Законе Республики Узбекистан «Об информационно-библиотечной деятельности». Согласно закону, библиотека осуществляет доступ пользователей к информационно-библиотечным ресурсам, создаёт условия для удовлетворения интеллектуальных, духовно-нравственных, культурных и образовательных потребностей пользователей, содействует возрождению и дальнейшему развитию национальной культуры, сохранению объектов культурного наследия, обеспечению взаимного использования информационно-библиотечных ресурсов на основе информационно-коммуникационных технологий.

Библиотека является информационным, культурным и образовательным учреждением, деятельность которой основана на нравственных ценностях и моральных принципах профессии библиотекаря.

Профессия библиотекаря и первоначальные этические представления о ней возникли с зарождением первых библиотек. Уже тогда, в храмовых книгохранилищах, действовали

нравственные нормы для «выдавальщиков книг», которые первоначально носили «охранительный характер» по отношению к книгам. Прошли столетия, и нормы этического поведения библиотекаря сложились в профессиональную этику библиотечного специалиста.

Так что же подразумевается под понятием библиотечная этика? Библиотечная этика – совокупность этических взаимоотношений, возникающих в процессе осуществления библиотечной деятельности, и их отражение в библиотечной теории.

Профессиональная этика играет значимую роль в деятельности библиотекаря. С момента возникновения профессии моральные установки специалиста оказывали значительное влияние на отношения коллег в библиотеке, на общение их с читателями.

Вопросами профессиональной этики в библиотечной сфере занимались многие зарубежные специалисты и библиотечные сообщества. Ими были разработаны нормы библиотечной этики, которые получили своё закрепление в специальных кодексах. Стоит отметить, что подобные кодексы приняты в 34 странах мира, в том числе России, США, Англии, Канаде, Израиле, Финляндии, Японии, Таиланде, Украине, Армении, Эстонии...



Хафиза Каримова,
директор
информационно-
библиотечного
центра «Bilim»
города Ташкента

Библиотечная этика – совокупность этических взаимоотношений, возникающих в процессе осуществления библиотечной деятельности, и их отражение в библиотечной теории



В 2012 году Международной федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА) принят Кодекс этики для библиотекарей и других работников в области информации

Ценить в каждом читателе личность и человеческое достоинство, общаться с читателем, выстраивать с ним доброжелательные отношения, профессионально предоставлять информацию, преследуя цели его культурного, духовно-нравственного обогащения, создавать здоровую атмосферу в профессиональной среде

Кодексы этики сформированы в результате повышенного внимания к вопросам социальной ответственности библиотекаря в условиях формирующегося информационного общества.

В 2012 году Международной федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА) принят Кодекс этики для библиотекарей и других работников в области информации. На сегодняшний день для специалистов информационно-библиотечных учреждений Узбекистана данный документ является регламентирующим. В нем отражены все ценности и нравственные идеалы профессии, которые, в свою очередь, и составляют авторитет библиотекаря. Для нас, библиотекарей, самое главное в Кодексе это то, к чему мы должны стремиться, постоянно развиваться и повышая уровень профессионального мастерства.

Так какие же нравственные качества присущи библиотечному работнику?

Прежде всего это умение ценить в каждом читателе личность и человеческое достоинство, общаться с читателем, выстраивать с ним доброжелательные отношения, профессионально предоставлять информацию, преследуя цели его культурного, духовно-нравственного обогащения, создавать здоровую атмосферу в профессиональной среде.

Изучив этические законы, осознав свой профессиональный долг, библиотечные специалисты чувствуют ответственность за качество обслуживания читателей, стараются продуктивно выполнить любой запрос пользователя.

Читатель – желанный гость, а не назойливый или надоедающий посетитель. Принцип «Все для читателя» – основной для библио-

текаря. Это требование в стыке с многогранной деятельностью информационно-библиотечного центра, обслуживающего большое количество пользователей и оказывающего различные информационно-библиотечные услуги, предусматривает присутствие в каждом специалисте прежде всего профессионально-этических качеств, таких как чуткость, отзывчивость, вежливость, внимательность. Наблюдательность также важна для библиотечного специалиста. Без нее он не заметит, удобно ли в библиотеке читателю, как он работает с каталогами, как реагирует на манеру общения с ним, обращает ли внимание на выставки, стенды, не портит ли книги и т.д.

Умело владея педагогическими навыками, библиотекари помогают пользователям выработать систему знаний, учитывая особенности их информационно-библиотечных запросов, ориентироваться в справочно-библиографическом аппарате, доходчиво объясняют и проверяют качество усвоения материала. Всё это, безусловно, требует от библиотекаря такта и настойчивости.

В ходе обслуживания библиотекарь должен соблюдать этику общения с пользователем, которая, в свою очередь, предполагает и владение психологической культурой. В первую очередь, библиотекарь должен уметь слышать не себя, а собеседника, понять и выполнить просьбу читателя, при этом всегда сохранять спокойный, доброжелательный тон, даже если читатель позволит себе какие-либо нарушения этикета. Способ общения библиотекаря максимально должен соответствовать индивидуальным особенностям каждого читателя.

Для библиотекарей, осуществляющих постоянный контакт с читателями, умение поделовому общаться становится не только важным, но и профессионально необходимым качеством. Именно поэтому к речи библиотекаря предъявляются повышенные требования. Владение речью, всем ее богатством – это показатель и общей культуры, и профессионализма, и знания правил этикета. Речь библиотекаря должна быть литературной. Просторечие, вульгаризмы и жаргонные слова недопустимы ни в общении с читателями, ни с коллегами.

Этические нормы библиотечной профессии сегодня должны формироваться с пониманием того, что люди приходят в библиотеку не только за книгами, но и ради общения с целью восстановления душевного комфорта. Благодаря таким личностным качествам биб-

лиотекаря, как общительность, личное обаяние, приятная внешность, жизнерадостность, чувство юмора, эмоциональность, чувство коллективизма в библиотеке всегда будет поддерживаться здоровый психологический климат. А дисциплинированность, аккуратность, деловитость библиотечного специалиста, его творческий подход к делу обеспечат высокий уровень информационно-библиотечного обслуживания и создание творческой атмосферы в информационно-библиотечном учреждении.

Способность критически анализировать, умение выбирать из общего объема необходимую информацию, схватывая суть вопроса, быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, обладать деловыми и коммуникативными качествами, делать любую необходимую работу, вести деловую беседу, доходчиво доносить до читателя свои мысли, находить нужный тон, целесообразную форму общения в зависимости от индивидуальных особенностей читателей, грамотно говорить, связно и логично излагать свои мысли, ориентироваться в многообразии издательской продукции, без затруднений пользоваться техническими средствами, знать основы ИКТ, пропагандистской и организаторской деятельности – это составляющие профессиональной этики библиотечного специалиста на современном этапе.

Внимание к коллегам, доброжелательность, готовность помочь друг другу в любой ситуации, крепкий корпоративный дух являются залогом здоровых коллективных отношений в библиотеке, делают каждодневную работу еще более интересной и необходимой для читателей. Это, в свою очередь, мотивирует библиотечного специалиста на освоение новых профессиональных знаний и навыков, расширение интересов и увлечений, желание быть еще лучшим в своей профессии

Подытоживая тему, вновь отметим, что вопросы профессиональной этики играют заметную роль в деятельности библиотекаря. Именно этика призвана создавать деловую атмосферу, повышать уровень культуры библиотекарей, также и статус информационно-библиотечного учреждения, в целом престиж библиотечной профессии.

Использованная литература:

1. Об информационно-библиотечной деятельности [Электронный ресурс]: За-



кон Республики Узбекистан № ЗРУ-280 от 13 апреля 2011 год // LexUZ on-line: Национальная база данных законодательства Республики Узбекистан. – Режим доступа: <https://lex.uz/docs/1769734>, свободный

2. Алтухова Г. А. Профессиональная этика библиотекаря : [учебное пособие для высших и средних проф. учеб. заведений культуры и искусств] / Г. А. Алтухова. – 2-е изд., испр. и доп.. – Москва : Изд-во МГУКИ: Профиздат, 2002. – 101 с.

3. Бородина С. Д. Коммуникационная культура библиотек : [научно-практическое пособие] / С. Д. Бородина, Г. М. Кормишина. – Москва : Либерия-Бибинформ, 2008. – 127 с.

4. Букреев А. И. Простые правила хорошего тона : деловой этикет и протокол в современной библиотеке // Библиотечное дело. – 2009. – № 12. – С. 16-17.

5. Головина Н. Н. Библиотечная коммуникация как основа деятельности библиотек // Молодые в библиотечном деле. – 2007. – № 3/4. – С. 57-60.

6. Езова С. А. Библиотека, библиотекарь и читатель в ракурсе отношений // Молодые в библиотечном деле. – 2009. – № 2. – С. 42-48: ил.

7. Езова С. А. Библиотечное общение как феномен исследования : монография / С. А. Езова. – Москва : Либерия-Бибинформ, 2007. – 160 с.: ил., табл.

8. Езова С. А. Мир библиотечного общения : [научно-практическое пособие] / С. А. Езова. – Москва : Литера, 2010. – 256 с.: ил., табл.

9. Трушина И. А. Этика библиотекаря : моральный закон внутри нас : опыт разных стран / И. А. Трушина ; Рос. библиотечная ассоциация. – Москва : ФАИР, 2008. – 270 с.: табл.

10. Ястребова, Е. М. Корпоративная культура библиотеки : теория, история, современные тенденции : [учебно-методическое пособие] / Е. М. Ястребова. – Москва : Литера, 2009. – 254 с. ■

Благодаря таким личностным качествам библиотекаря, как общительность, личное обаяние, приятная внешность, жизнерадостность, чувство юмора, эмоциональность, чувство коллективизма в библиотеке всегда будет поддерживаться здоровый психологический климат