***Насиба АҲМЕТОВА,***
*Тошкент вилояти «TURON» ахборот-кутубхона маркази шўъба мудири*

# АСРГА ТЕНГДОШ «ТУРОН»

***Пойтахтимиздаги бу зиё масканининг тарихи 1914 йилда Тошкент жадидлари томонидан тузилган, ўз олдига маориф ва маданиятни ривожлантириш орқали халқнинг миллий онгини ошириш ҳамда шу йўл билан келажакда миллий мустақилликка эришиш вазифасини қўйган жамият фаолияти билан бошланган эди.***

Маърифатчи Абдулла Авлоний, Мунаввар қори Абдурашидхоновлар ташаббуси билан ташкил этилган «Турон» номли маданий-маърифий жамият ўз низом ва дастурларига эга эди. Ана шу дастурдаги энг муҳим масалалардан бири кутубхона (қироатхона) очиш ҳамда ҳаваскорлик театр труппаси ташкил этишдан иборат бўлган. Шу тариқа олдин театр труппаси, кейин маърифатчиларнинг хусусий китоблари ҳисобига яхшигина кутубхона ва қироатхона пайдо бўлади.

1918 йилга келиб ҳукумат қарори билан «Турон» кутубхонаси эски шаҳардаги бинога ўтказилиб, янгидан иш бошлайди.

eski taşkənt „əktəbir“ qıraatxanasınıŋ taşqarıdan kərinişi.

***“ТУРОН” кутубхонасининг 20-йиллардаги кўриниши***

1918–22 йилларда кутубхона бир томондан ўз аъзолари ва ташкилотчилари бўлмиш собиқ жадидлар ёрдами билан, иккинчи томондан маърифатпарвар кишиларнинг вақф қилиб қолдирган китоблари ҳисобига, учинчи томондан эса берилган маблағ туфайли республикада ва хорижда чиқиб турган даврий нашрлар ва китоблар билан бойиди.

1919 йилнинг 14 апрелида барча халқ кутубхоналари қатори «Турон» ҳам давлат ихтиёрига ўтказилди.

1920 йилда кутубхона Эски шаҳар Маориф шуъбаси қарамоғига ўтди. Буни “Иштирокиюн”

***“TURON” кутубхонасининг биринчи пештахтаси***

*“TURON” кутубхонаси 75 ёшда (1994 йил)*

газетасининг 1920 йил 1 июль сонида Маориф шуъбаси томонидан эълон қилинган билдириш ҳам тасдиқлайди. Унда кутубхонадан китоб олган кишиларга китобларни топшириш учун 5 кун муҳлат берилгани айтилган.

Бу даврда кутубхона Москва, Озарбайжон, Татаристон, Бошқирдистонда чоп этилган турли-туман даврий нашр ва китобларни олиб турди.

1928 йилдан «Турон» кутубхонаси «Октябрь» номидаги Тошкент вилояти кутубхонасига айлантирилди. Ўтган 10 йил ичида кутубхона 20 000 дан зиёд тарихий ва замонавий мавзудаги китоблар билан бойиди ва шаклланиб бораётган ўзбек зиёлиларининг маърифий марказларидан бирига айланди.

Кутубхонанинг 20- ва 30- йиллар тарихи Абдулла Қодирий, Фитрат, Чўлпон, Мирмуҳсин Шермуҳаммедов, Ғулом Зафарий, Шокиржон Раҳимий, Элбек Отажон Ҳошим сингари кўплаб фидойи ўзбек миллатпарварларининг қизғин фаолияти билан чамбарчас боғланганини алоҳида қайд этиш жоиз.

50- йилларда ўқув зали илмга чанқоқ ёшлар билан тўлди. Ёзувчи ва шоирлар, толиби илмлар олимлар қироатхонани тарк этмай, шу ерда янги адабиётлар билан танишиб, ўз асарлари устида иш олиб борар эди. Жумладан, тарихий асарлар муаллифи машҳур ёзувчи Миркарим Осимнинг кўплаб тарихий қисса ва ҳикоялари шу ерда яратилганига кекса ходимлар гувоҳ бўлишган.

Дарҳақиқат, 1955–60 йилларда Тошкент вилоятида кутубхона ишлари бошқа вилоятлардан анча илгорлаб кетган эди. Айниқса методик марказ сифатидаги фаолияти, нафақат вилоят, балки Республикада кутубхоначилик ишининг таркиб топиши ва тараққиёти учун муҳим аҳамият касб этганини қайд этиш мумкин.

«ТУРОН» кутубхонасига муттасил келиб, маънавий эҳтиёжларини қондирганлардан Ғ.Ғулом,

***Ўзбекистон Қаҳрамони, Халқ шоири Абдулла Орипов ҳамда атоқли адиб ва олимлар “Турон” меҳмони.***

***Машҳур библиограф Абдулла Носиров***

М.Шайхзода, Ойбек, Шуҳрат, Саид Аҳмад, Озод Шарофиддинов, Бегали Қосимов, Наим Каримов, Шариф Юсупов, Ҳикмат Собиров каби адиблар ва олимларни эслаш лозим. Бу қутлуғ даргоҳдан баҳраманд бўлган фан арбоблари, ёзувчилар ўзларининг ҳаётларида зиё маскани ёрқин из қолдирганини, турли-туман учрашувларда, ойнаи жаҳон, радио тўлқинларида, газета ва журнал саҳифаларида ёш авлодларга ҳаяжонланиб сўзлашганларини кузатиш мумкин.

***Кутубхона биносининг очилиш маросими (2010 йил)***

Зиё маскани деярли 65 йил давомида «Октябрь» номи билан атаб келинган бўлса, 1993 йили унинг «Турон» номи тикланди. Кутубхона қошида бир неча илмий бўлимлар ва шўъбалар ташкил қилинди.

Айтиш керакки, «Турон» кутубхонасига турли йилларда С.Салихов, Р.Ибрагимов, И.Ҳ.Хусанходжаев, А.Носиров, Т.С.Каримов, В.Т.Собирова, Н.Х.Камилов ва Д.А.Абдуазизовалар раҳбарлик қилиб, унинг шонли тарихига ўз ҳиссаларини қўшганлар.

Кутубхонада 1922–1940 йилларда лотин ва эски ўзбек алифбосида нашр қилинган газета ва журнал тўпламлари, шунингдек 1950 йиллардан кейин нашр қилинган ва ҳозирги кунгача нашр қилиниб келинаётган ўзбек ва рус тилидаги журналлар ва газеталар мавжудлиги диққатга сазовордир.

Ўзбекистон Республикасининг 19 йиллик юбилейи арафасида “TURON” ахборот-кутубхона маркази учун пойтахтимизнинг Яшнобод туманидаги Оханграбо кўчаси 1-уйда жойлашган бино ажратилиб, капитал таъмирланишдан сўнг зарурий жиҳозлар билан таъминланиб, янгича кўринишга эга бўлди.

Бугунги кунда ахборот-кутубхона марказида 7 та бўлим, 7 та сектор Тошкент вилояти ва шаҳар аҳолисига намунали ахборот-кутубхона хизмат кўрсатиб келмоқда. Шунингдек, Тошкент шаҳридаги йирик илмий марказлар ва ўқув юртлари китобхонларига, ҳатто кутубхона фондидан фойдаланаётган хорижий тадқиқотчиларга ҳам йирик маърифат марказларидан бири сифатида хизматини аямаяпти.

Вилоят ҳудудидаги барча ахборот-ресурс марказлари, кутубхоналарининг мутахассислари учун касбий малака ошириш курслари ташкил этиш орқали, китобхонлар билан якка тартибда ишлаш, зарурий адабиётларга қизиқиши бўйича сўровларни қондиришда, шунингдек, оммавий тадбирларнинг янги шаклларидан фойдаланган ҳолда илмий ва амалий кўмаклашиш мақсадида ўтказилаётган семинар-тренинглар ижобий натижаларга эришишимизда қўл келмоқда.

Бугун 100 ёшлик “Турон”нинг анъанавий тажрибаларига янги ахборот-технологиялари жорий этилишидан навқиронлик сифатлари қўшилиб, бутун жамоа халқимизни, унинг ёш бўғинларини замонавий илм-фанга чинакам ошно қилиш туйғуси билан яшамоқда.

***Нилуфар ИСМАИЛОВА,***
*Ведущий специалист Республиканского информационно-библиотечного центра*

# РЕПУТАЦИЯ, ПРОВЕРЕННАЯ ВРЕМЕНЕМ

***Today life itself requires providing support and further development of publishing and printing activities, creating a market of printed and electronic book products based on healthy competition. In this article, you can get acquainted with the activities of the publishing house «Uzbekistan». Facts from the history of activities.***

В нашей стране, уверенно двигающейся по пути демократического, экономического и социального прогресса, давно начались процессы повышения эффективности всех проводимых реформ, создание условий для обеспечения всестороннего и ускоренного развития государства и общества.

Новые условия развития независимой Республики Узбекистан и особенности переходного периода к рыночным экономическим отношениям поставили перед страной задачи дальнейшего совершенствования организационных форм государственного управления книгоиздательским делом, полиграфической промышленностью, координации и мониторинга средств массовой информации. Для реализации приоритетных направлений по модернизации страны и либерализации во всех сферах жизни, был проведен анализ действующего законодательства, правоприменительной практики и передового опыта зарубежных стран.

В целях комплексного решения вопросов совершенствования системы издания и распространения книжной продукции, издания и переиздания лучших произведений классиков узбекской и мировой литературы и их популяризации, а также обеспечения доступности в сети Интернет для широкого круга читателей было принято Постановление Президента Республики Узбекистан №ПП-3271 от 13 сентября 2017 года «О программе комплексных мер по развитию системы издания и распространения книжной продукции, повышению культуры чтения», в котором поставлен ряд задач Узбекскому агентству по печати и информации в качестве специального уполномоченного государственного органа по совершенствованию системы издания и распространения книжной продукции, а также в сфере информационно-библиотечной деятельности.

26 сентября 2018 года в Национальной библиотеке Узбекистана имени Алишера Навои в рамках республиканского фестиваля «Болалар китоби», проходящего под девизом «Здоровое и духовно развитое поколение – будущее страны!», прошла книжная выставка издательско-полиграфических домов нашей страны. В данной выставке принимали участие такие крупнейшие издательства как ИПТД «Узбекистан», ИПТД им. Гафура Гуляма, ИПТД «O'qituvchi», Издательство «Янги аср авлоди»,

типографии и многие другие. Также были организованы различные встречи с авторами, писателями и поэтами, презентации книжных новинок. По итогам книжной выставки более 700 книг ИПТД «O'qituvchi» нашли своих читателей.

ИПТД «O'qituvchi» в своей многолетней деятельности имеет большой опыт в издании образцов узбекской и мировой литературы, книг для детей, учебных изданий и других публикаций. Хотелось бы немного вернуться в прошлое и вспомнить об истории деятельности данного издательства, которое в настоящее время занимает достойное место в книгоиздательском деле страны.

На основании Постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 11 июня 2004 года была проведена структурная реорганизация государственной системы книгоиздательского дела. На базе издательств и полиграфических предприятий, входящих в систему Узбекского агентства по печати и информации, были созданы издательско-полиграфические творческие дома (ИПТД). Так, на основе издательств «Ўзбекистон», «Меҳнат», «Ўзбланкнашр» и Ташкентского полиграфического комбината был образован Издательско-полиграфический творческий дом «Ўзбекистон», на базе издательств литературы и искусства имени Гафура Гуляма, «Ёзувчи» и Ташкентской фабрики цветной печати был образован Издательско-полиграфический творческий дом имени Гафура Гуляма, на основе издательства «Ўқитувчи» и Ташкентской книжно-журнальной фабрики был образован Издательско-полиграфический творческий дом «O'qituvchi».

Издательство в течении 1992-1996 гг. ежегодно издавало для учащихся общеобразовательных школ и студентов средних специальных и высших учебных заведений около 30 млн. экз. учебников, более 1 млн. экз. учебно-методической литературы, более 500 тысяч экз. научно-популярной литературы, словарей и справочников, детской и другой учебно-педагогической литературы.

После утверждения 24 августа 1995 года «Основных орфографических правил узбекского языка» издательство заметно ускорило работу по переходу на новый алфавит, основанный на латинской графике. Вскоре были изданы многотысячными тиражами «Ўзбек тилининг асосий имло қоидалари» («Основные орфографические правила узбекского языка») и «Ўзбек тилининг имло луғати» («Орфографический словарь узбекского языка»). В 1996 году издательство выпустило в свет для учащихся 1-классов школ 33 названия учебников, программ, методических пособий и другой вспомогательной литературы на латинской графике общим тиражом более 8 млн. экз.

Коллектив издательства все свои усилия всегда направляет на создание новых комплексов учебников, соответствующих новым принципам обучения, реализацию концепции непрерывного образования, создание альтернативных и тестовых учебников для общеобразовательных школ, академических лицеев и профессиональных колледжей, расширение выпуска методической литературы, создание учебных комплексов, обеспечивающих успешное усвоение родного и иностранных языков, издание учебных пособий, обобщающих учебные курсы, усовершенствование всей издательской деятельности. Для

достижения этих целей редакции издательства укомплектованы высококвалифицированными специалистами, отделы оснащены новыми современными техническими средствами, последовательно реализуются различные мероприятия по социальной защите работающих.

Издательство, начиная с сентября месяца 2004 года в соответствии с приказом Узбекского агентства по печати и информации №95 от 24 июля 2004 года, объединившись с Ташкентской книжно-журнальной фабрикой, функционирует в качестве Издательско-полиграфического творческого дома (ИПТД) «O'qituvchi».

Издательско-полиграфический творческий дом «O'qituvchi» имеет более 70-летний опыт работы по подготовке и изданию учебников, различных учебных, учебно-педагогических, учебно-методических пособий, литературы для широкой читательской общественности, справочников, словарей, детской литературы и другой печатной продукции.

Издательско-полиграфический творческий дом в своей деятельности близко сотрудничает с Министерством народного образования Республики Узбекистан, Министерством высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан, Центром среднего специального профессионального образования, Республиканским Центром образования, Узбекским научно-исследовательским институтом педагогических наук имени Т. Н. Кары-Ниязи, Республиканским институтом повышения квалификации работников образования имени Абдуллы Авлони, со многими научно-исследовательскими институтами и институтами повышения квалификации специалистов образования, отраслевыми институтами Академии наук Республики Узбекистан, научными коллективами высших и средних специальных учебных заведений страны, широкими коллективами авторов, рецензентами, высококвалифицированными редакторами, другими различными организациями-заказчиками. Рукописи большинства выпускаемых в свет издательством учебников и учебных пособий поступают сюда именно из таких научных центров.

Издательско-полиграфический творческий дом «O'qituvchi», имея свои специфические направления деятельности, активно сотрудничает со многими опытными учителями и преподавателями республики – самоотверженными тружениками образования и науки. В его составе есть несколько редакций по различным отраслям науки и образования, где трудятся высококвалифицированные специалисты и редакторы по родному языку и литературе, физике,

математике, химии, истории, географии, русскому языку и литературе, иностранным языкам.

С начала 2018 года в ИПТД «O'qituvchi» напечатано 148 названий книг. В частности, было выпущено более 30 узбекских и более 20 литературных произведений, 30 учебников, более 40 книг для детей и около 20 учебных пособий.

Анализируя деятельность ИПТД «O'qituvchi», можно сделать вывод о том, что в нашей стране созданы все условия для широкомасштабной деятельности издательских домов. Постановлением Президента Республики Узбекистан №ПП-3271 от 13 сентября 2017 года закреплены налоговые льготы для субъектов предпринимательства, имеющих статус юридического лица, в объеме товарооборота которых доля книжной торговли составляет более 70 процентов, вводится отдельный статистический учет и они освобождаются от единого налогового платежа до 1 января 2020 года.

Как говорил известный французский писатель Виктор Гюго Мари «Творец книги — автор, творец ее судьбы — общество», т.е. мы!

**Фото: Насыра ХАЙДАРОВА**
**(Фоторепортёр газеты "Маҳалля")**