

According to clinical trials with the use of Coletex-ADL wipes, the infected wound surface was sanitized in 5-9 days, which is 3-7 days earlier than in the comparison groups (Oltarzhevskaya N.D., Moiseva A.A., Egorova E.A., 2004).

The introduction of dioxidine antiseptic into the composition reduces the risk of secondary infection of the wound surfaces (in everyday life, in the process of dressings, surgical treatments, etc.), abandon the systemic use of antibiotics from a prophylactic point of view and reduce the course of preventive therapy.

Thus, Coletex-ADL in modern medicine has taken a special place with satisfactory indicators in the textile dressing. Given the above composition and properties of the drug, it will be appropriate to use for suppressed inflammations of the maxillofacial region.

References

1. Абдирасилова Д.Д. Эффективность салфеток Арглабина, Иммозимамы и Колетекса с комбинированным радиационно-термическим повреждением (экспериментальное исследование): Автореф. дис. ... канд. мед. наук. – Астана, 2005. – 23 с.
2. Артюшкевич А.К., Герасимчук А.А., Ковальчук И.Н. и др. Воспалительные заболевания и травмы челюстно-лицевой области: дифференциальная диагностика, лечение: Справочник. – Минск, 2001. – 254 с.
3. Бродский С.Е. Предотвращение воспалительных осложнений в стоматологии с использованием фторхинолонов: Автореф. дис. ... канд. мед. наук. – М., 2008. – 23 с.
4. Егорова Е.А. Инновационные технологии для создания и оценки эффективности перевязочных устройств для лечения ран // Инновационные технологии медицины XXI века: Материалы Всерос. науч. форума. – М., 2006. – С. 59-60.
5. Кожухова А.А. Разработка комплексной технологии функциональных продуктов из бурых водорослей: Дис. ... канд. тех. наук. – Краснодар, 2006. – 233 с.

<http://dx.doi.org/10.26739/2091-5845-2018-1-32>
УДК: 616.314-089.28-039.77

ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДИК WAX-UP И МОК-UP ПРИ ОРТОПЕДИЧЕСКОМ ВОССТАНОВЛЕНИИ ФРОНТАЛЬНЫХ ЗУБОВ ВИНИРАМИ



**Ризаева С.М., Муслимова Д.М.,
Ибрагимова Х.Х.**

Ташкентский государственный стоматологический институт

Аннотация

В данной статье практически обосновывается рекомендация по применению Wax-Up и Moc-Up при протезировании винирами. Восковое моделирование будущей конструкции протеза является актуальным в эстетической стоматологии, так как дает возможность пациенту оценить эстетику последующего ортопедического лечения. И тем самым, облегчает работу зубного техника и врача, застраховывая их от переделывания работы.

Annotation

In this article, the recommendation for the use of Wax-Up and Moc-Up with veneers is practically justified. Wax modeling of the future design of the prosthesis is relevant in aesthetic dentistry, as it allows the patient to assess the aesthetics of subsequent orthopedic treatment. And thus, facilitates the work of the dental technician and the doctor, insuring them from the alteration of the work.

Цель: обоснование необходимости применения методик Wax-up и Moc-Up при ортопедическом восстановлении фронтальных зубов винирами. **Материал и методы:** протезирование винирами было проведено 9 пациенткам женского пола (средний возраст 27 лет). У 3 из них использовался традиционный протокол ортопедического лечения винирами, у 6 протезирование винирами служило этапом предварительной подготовки с помощью методик Wax-up и Moc-Up. Оценку использованных методик проводили с помощью опроса пациенток и фотопротокола. **Результаты:** все три па-

циентки были удовлетворены результаты лечения винирами. Пациенты, которым протезирование проводилось с помощью стандартного протокола, не могли оценить заранее итог работы, 2-х из них остались недовольны полученными результатами. **Выводы:** затраты и время на методики Wax-up и Mok-up полностью оправдывают себя и застраховывают врача и зубного техника от переделывания работы, при котором экономические затраты и время могут обойтись гораздо дороже, чем расходы на данные методики.

Ключевые слова: зубное протезирование, лечение винирами, методики Wax-up и Mok-up, удовлетворенность результатами.

Качество производства зубов как отдельной единицы благодаря навыкам зубных техников, улучшению материалов и совершенствованию технологий, достигло очень высокого уровня. Однако эстетика зубов требует и визуальной гармонии с окружающими элементами. В течение длительного времени в стоматологии анализу лица уделялось мало внимания. С развитием эстетических требований взаимоотношению зубов с окружающими тканями и структурами стали придавать большее значение (Руфенахт К., 2008). Рост эстетических требований пациентов к реставрациям передних и боковых зубов привел к необходимости разработки новых материалов, обеспечивающих высокую прочность и оптимальные эстетические характеристики.

В настоящее время реальной альтернативой цельнокерамическим и металлокерамическим коронкам являются керамические виниры. С помощью виниров можно быстро изменить улыбку человека, не причиняя значительного дискомфорта, и ограничиться минимальным препарированием зубов. Полированная поверхность реставраций по текстуре близка к поверхности эмали, что способствует сохранению здорового состояния мягких тканей. Виниры обладают естественной флуоресценцией, проводят, поглощают и отражают свет точно так же, как и естественная эмаль. Такие консервативные реставрации позволяют удовлетворять самые высокие требования пациентов.

В эстетической стоматологии термин Wax-up означает восковое моделирование. В стоматологии, как правило, моделируются зубы, а точнее – будущий результат стоматологического лечения. Одной из задач любого специалиста является, как можно более точно выяснить все ожидания и предпочтения пациента. Например, если выполняются керамические коронки на передние зубы, то отправлять постоянные конструкции 20 раз в печь нецелесообразно. В таком случае врач и пациент могут прийти к единому знаменателю с помощью методики Wax-up. Доктор демонстрирует восковое моделирование пациенту, затем с помощью специальной технологии переносит в рот. Таким образом, во рту у пациента появляются временные конструкции Mok Up. Такие конструкции просто необходимы пациентам со стираемостью зубов, когда нужно серьезно повышать

прикус, при больших протезных работах, при проблемах с суставом и т.д. Пациент имеет возможность использовать временные конструкции, которые будут максимально приближены к постоянным зубам.

Цель исследования: обоснование необходимости применения методик Wax-up и Mok-Up при ортопедическом восстановлении фронтальных зубов винирами.

Материал и методы

Протезирование винирами осуществлено 9 пациенткам женского пола (средний возраст 27 лет). 3 из них был проведен традиционный протокол ортопедического лечения винирами, у 6 протезирование винирами служило этапом предварительной подготовки с помощью методик Wax-up и Mok-Up. Оценка использованных методик проводили с помощью опроса пациенток и фотопротокола.

Результаты и обсуждение

Рассмотрим результаты предложенных методик у 3 пациенток.

Пациентка 1.



Рис. 1. Исходная ситуация.



Рис. 2. Модель с Wax-up – вид с оральной стороны.



Рис. 3. Модель с Wax-up – вид с вестибулярной стороны.



Рис. 4. Ретракция десны и препарирование зубов.



Рис. 5. Снятие слепка с модели Wax-up.



Рис. 6. Перенос модели Wax-up в полость рта и создание модели Mok Up.



Рис. 7. Итог протезирования керамическими винирами.

Пациентка 2



Рис. 8. Исходная ситуация.



Рис. 9. Wax-up.



Рис. 10. Mok-Up.



Рис. 11. Окончательный результат протезирования композитными винирами.

Пациентка 3.



Рис. 12. Исходная ситуация.



Рис. 13. Модель с Wax-up.



Рис. 14. Препарированные зубы и ретракция десны под виниры.



Рис. 15. Вид с Mok-up в полости рта.



Рис. 16. Итог протезирования керамическими винирами.

Мы старались повысить уровень эстетических параметров улыбок наших пациенток. Первую пациентку волновало вестибулярное положение 23 зуба и оральное положение 22 зуба. Пациентка нуждалась в срочном изменении положения зубов, поэтому отказалась от ортодонтического лечения в связи с отъездом на обучение за границу. После проведения фотопротокола и изготовления модели Wax up пациентка решила на протезирование винирами и осталась довольна результатами.

Вторая пациентка обратилась с жалобами на наличие трем и пожелала увеличить размер фронтальных зубов. После неоднократного ортодонтического вмешательства тремы закрылись, но через несколько месяцев частично открылись. После проведения фотопротокола и изготовления Wax-up пациентка решила протезироваться с помощью виниров. Результаты протезирования ее полностью удовлетворили.

Третья пациентка предъявила жалобы на некрасивую грубую форму фронтальных зубов с вестибулярным наклоном режущих краёв и пожелала изменить цвет зубов. После кабинетного химического отбеливания зубов, проведения фотопротокола и изготовления модели Wax-up пациентка пожелала изменить свою улыбку с помощью виниров. Но при переносе Wax-up модели в Mok-up пациентка пожелала ещё немного уменьшить размер 12 и 21 зубов, а также более выраженнее завести режущие края орально. Зубной техник учёл все пожелания пациентки при изготовлении постоянных виниров. В результате и врачи, и пациентка получили огромное удовольствие от работы и её результатов.

Пациенты, которым было проведено протезирование с помощью стандартного протокола, не могли оценить заранее итог работы, и двое из них не были до конца удовлетворены результатами.

Таким образом, можно смело утверждать, что затраты и время на методики Wax-up и Mok-up полностью оправдывают себя и застраховывают врача и зубного техника от переделывания работы, при котором экономические затраты и время могут обойтись гораздо дороже, чем расходы на данные методики.

Список литературы

1. Ведерникова Л.В. Планирование эстетики керамических виниров без предварительного препарирования зубов // Пробл. стоматол. – ГОД. – №???. – С. 35.
2. Гюрель Г. Керамические виниры. Искусство и наука. – М., 2010. – 126 с.
3. Юдина Н.А. Клинические этапы прямой композитной реставрации передних зубов (виниры, компонеры). – Современ. стоматол. – 2014. – №???. – С. 26.